



Αξιολόγηση Επιπτώσεων Προστασίας Δεδομένων (DPIA)

Προσδιορισμός της ανάγκης για DPIA

Το οπτικοακουστικό υλικό που διαχειρίζεται η εταιρεία μας θεωρείται απόρρητο και κρίσιμο. Το προσωπικό που εργάζεται στο τμήμα παραγωγής καθώς και οι συνεργαζόμενοι ηθοποιοί και σκηνοθέτες έχουν άμεση επαφή και πρόσβαση στο οπτικοακουστικό υλικό που διαχειριζόμαστε. Ανεξάρτητα από το πόσο αυστηρός είναι ο φυσικός έλεγχος πριν από την είσοδο στον χώρο παραγωγής, υπάρχει πάντα ο κίνδυνος να διαρρεύσει κάποιος ηθελήμένα ή ακούσια μέρος του υλικού. Η διαρροή αυτή μπορεί να λάβει χώρα με διάφορους τρόπους όπως η λήψη φωτογραφίας, η αντιγραφή ενός σεναρίου ή κάποιου κρίσιμου οπτικοακουστικού υλικού.

Για όλους τους παραπάνω λόγους, υπάρχει σημαντική ανάγκη αποτροπής για την οποιασδήποτε μορφής διαρροή υλικού. Οποιοδήποτε θέμα αυτού του είδους θα έχει σοβαρή οικονομική ζημία αλλά και νομικές συνέπειες μεταξύ της εταιρείας μας και των πελατών μας. Η παρακολούθηση από κάμερες, είναι αποτρεπτικός παράγοντας για κάποιον που διαπράττει μια τέτοια πράξη, καθώς αποτελεί επίσης περαιτέρω απόδειξη (ενδεχομένως και την μοναδική) ότι κάποιος έχει διαπράξει μια κακόβουλη πράξη.

Χώροι επιτήρησης

Οι χώροι στους οποίους τοποθετούνται οι κάμερες καταγραφής και παρακολούθησης είναι: οι εισοδοί έξοδοι της εταιρίας, το δωμάτιο του server, το δωμάτιο δεδομένων εισόδου/εξόδου Data I/O, τα control των στούντιο ηχογράφησης, τα δωμάτια edit και τα στούντιο mix post production.

Διαχείριση υλικού ηχογράφησης

Περιγραφή της επεξεργασίας του υλικού καταγραφής:

Η συσκευή καταγραφής των καμερών είναι τοποθετημένη στο δωμάτιο διακομιστή (server room). Τα εγγεγραμμένα αρχεία καταγράφονται στον εσωτερικό σκληρό δίσκο του μηχανήματος και διατηρούνται για 15 ημέρες. Το μηχάνημα γράφει αυτόματα στα παλιά αρχεία, οπότε το ιστορικό είναι πάντα 15 ημέρες. Τα αρχεία αυτά δεν κυκλοφορούν, δεν



αποστέλλονται πουθενά και ελέγχονται μόνο από τον Ciso και τον βοηθό Ciso σε περίπτωση οποιουδήποτε περιστατικού.

Περιγραφή της επεξεργασίας:

Τα αρχεία καταγραφής θα χρησιμοποιηθούν σε περίπτωση οποιουδήποτε περιστατικού, που περιλαμβάνει παράνομη διακίνηση ή δραστηριότητα σχετικά με το οπτικοακουστικό υλικό. Όλες οι απαγορευμένες δραστηριότητες περιγράφονται στη συμφωνία εμπιστευτικότητας που έχει αποδεχθεί και υπογράψει όλο το προσωπικό που εισέρχεται στους χώρους παραγωγής. Αυτή η διαδικασία περιλαμβάνει ανηλίκους των οποίων οι γονείς ή κηδεμόνες έχουν υπογράψει αντίστοιχη συμφωνία εμπιστευτικότητας. Στη συμφωνία εμπιστευτικότητας υπάρχει άρθρο που περιγράφει την ύπαρξη καμερών καταγραφής στους χώρους που διαχειρίζονται οπτικοακουστικό υλικό. Περιγράφεται επίσης σε ποιες νομικές περιπτώσεις μπορεί να χρησιμοποιηθεί το ηχογραφικό υλικό. Το προσωπικό που μπαίνει στους χώρους παρακολούθησης είναι όλων των ηλικιών, από 7 ετών ως ηθοποιός και ενήλικες ως ηχολήπτες, τεχνικοί και σκηνοθέτες.

Περιγραφή των σκοπών της επεξεργασίας:

Ο λόγος της καταγραφής όπως περιγράφεται παραπάνω αφορά την ενίσχυση της ασφάλειας του οπτικοακουστικού υλικού και την αποτροπή τυχόν κακόβουλων ενεργειών που σχετίζονται με τυχόν διαρροή του υλικού αυτού. Παρόλη την φυσική ασφάλεια που υπάρχει σαν πολιτική στην εταιρεία μας, δεν αποκλείεται κάποιος να επιχειρήσει να εισέλθει στους χώρους παραγωγής με συσκευή εγγραφής εικόνας. Παρακολουθώντας τους χώρους παραγωγής μειώνουμε τον κίνδυνο χρήσης τέτοιων συσκευών που μπορεί να περάσουν κρυφά σε αυτούς τους χώρους. Ο στόχος είναι να ελαχιστοποιηθεί η πιθανότητα κακόβουλης ενέργειας που σχετίζεται με διαρροή υλικού.

Αξιολόγηση της αναγκαιότητας καταγραφής

Περιγραφή των μέτρων συμμόρφωσης και αναλογικότητας:

Η δυνατότητα για μια εταιρεία καταγραφής και παρακολούθησης συγκεκριμένων περιοχών όπου διανέμεται κρίσιμο - εμπιστευτικό υλικό, παρέχεται στη συγκεκριμένη ευρωπαϊκή και εθνική νομοθεσία για τα προσωπικά δεδομένα και ειδικότερα στον Γενικό Ευρωπαϊκό



Κανονισμό 2016/679 και τους Ν. 4624/2019 και 2472/1997. . Ειδικά το άρθρο 27 παρ. 7 Ν. 4624/2019 που προβλέπει συγκεκριμένα την εγγραφή στο χώρο εργασίας ότι:

Η επεξεργασία προσωπικών δεδομένων μέσω κλειστού κυκλώματος οπτικής καταγραφής εντός του χώρου εργασίας, είτε είναι δημόσια προσβάσιμη είτε όχι, επιτρέπεται μόνο εάν είναι απαραίτητο για την προστασία προσώπων και περιουσιακών στοιχείων (για την εταιρεία μας κρίσιμη ιδιοκτησία είναι κάθε οπτικοακουστικό υλικό). Τα δεδομένα που συλλέγονται μέσω οπτικής εγγραφής κλειστού κυκλώματος δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως κριτήριο για την αξιολόγηση της αποτελεσματικότητας των εργαζομένων. Οι εργαζόμενοι γνωρίζουν το σύστημα παρακολούθησης υπογράφοντας συμφωνία μη αποκάλυψης με την εταιρεία μας. Η χρήση του προπεριγραφόμενου συστήματος καταγραφής / βιντεοεπιτήρησης σε καμμία περίπτωση δεν αποσκοπεί στην αξιολόγηση της συμπεριφοράς και αποδοτικότητας των εργαζομένων, αλλά δικαιολογείται από τη φύση και τις συνθήκες εργασίας και είναι απαραίτητη για την προστασία κρίσιμων χώρων εργασίας όπου διακινείται απόρρητο οπτικοακουστικό υλικό, είναι δε σύμφωνη με την υπ' αριθμ. 1/2011 Οδηγία της Αρχής Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα και τις διατάξεις του Ν. 2472/1997.

Η παρακολούθηση και καταγραφή των συγκεκριμένων χώρων και του προσωπικού που εργάζεται σε αυτούς, αποτρέπει κάθε σκόπιμη ενέργεια που θα προκαλέσει ζημιά στην εταιρεία. Δυστυχώς, δεν υπάρχει άλλος τρόπος για να αποφευχθεί οποιαδήποτε κακόβουλη ενέργεια σε αυτές τις κλειστές περιοχές όπου δεν υπάρχει άλλος οπτικός έλεγχος.

Ασφάλεια δεδομένων:

Η ασφάλεια των δεδομένων διασφαλίζεται από τον περιοδικό έλεγχο του ciso & ciso assistant.

Κριτήρια

1η Ενότητα Κριτηρίων

Κριτήρια για τη συστηματική περιγραφή καθεμιάς από τις υπό εξέταση πράξεις επεξεργασίας.

1. Η φύση, το πεδίο εφαρμογής, το πλαίσιο και οι στόχοι λαμβάνονται υπόψιν.
2. Οι περιοχές όπου γίνεται διαχείριση οπτικοακουστικού υλικού, καταγράφονται. Το υλικό εγγραφής φυλάσσεται στον σκληρό δίσκο της συσκευής εγγραφής, στο δωμάτιο διακομιστή.
3. Η επεξεργασία του καταγεγραμμένου υλικού, αφορά περιπτώσεις παράνομης δραστηριότητας όπως διαρροή ή σκόπιμη καταστροφή του οπτικοακουστικού υλικού/εξοπλισμού. Το καταγεγραμμένο υλικό μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε δημόσιο δικαστήριο για να αποδειχθεί ότι έχει γίνει παράνομη ενέργεια.



4. Δεν υπάρχουν εγκεκριμένοι κώδικες συμπεριφοράς σύμφωνα με τους οποίους η εταιρεία μας θα πρέπει να προσαρμόσει τη διαδικασία καταγραφής. Η εταιρεία μας ενεργεί σύμφωνα με τις οδηγίες των πελατών της που θεωρούν ότι το υλικό τους πρέπει να προστατεύεται από διαρροή ή καταστροφή.

2η Ενότητα Κριτηρίων

Κριτήρια εκτίμησης της αναγκαιότητας και της αναλογικότητας της μεταχείρισης σύμφωνα με διατάξεις της προστασίας προσωπικών δεδομένων.

1. Τα μέτρα συμμόρφωσης με τις αρχές και τη νομιμότητα της επεξεργασίας αναλύονται στην παραπάνω ενότητα «Αξιολόγηση αναγκαιότητας καταγραφής».
2. Το υλικό καταγραφής χρησιμοποιείται σε ό,τι είναι απολύτως απαραίτητο για τους σκοπούς της ασφάλειας δεδομένων. Ο χρόνος διατήρησης των δεδομένων καταγραφής περιορίζεται σε 15 ημέρες.
3. Τα μέτρα που λαμβάνονται από την εταιρεία για την προστασία των προσωπικών δεδομένων είναι σύμφωνα με τα υψηλότερα πρότυπα προστασίας. Στις εγκαταστάσεις μας έχει εγκατασταθεί ένα τείχος προστασίας για τη μείωση του κινδύνου υποκλοπής δεδομένων μέσω του κλειστού κυκλώματος εγγραφής από οποιονδήποτε εξωτερικό παράγοντα. Επίσης, το μηχάνημα εγγραφής και τα αρχεία φυλάσσονται στο πιο ασφαλές δωμάτιο της εγκατάστασης που είναι το δωμάτιο διακομιστή (server room). Στην αίθουσα διακομιστή (server room), επιτρέπεται η πρόσβαση μόνο σε περιορισμένο αριθμό ατόμων, όπως ο ciso, ο βοηθός ciso και η διοίκηση.
4. Υπάρχουν διαφανείς πληροφορίες στην υπογεγραμμένη σύμβαση εχεμύθειας που έχουν αποδεχτεί και υπογράψει όλοι οι εργαζόμενοι και συνεργάτες και αφορά στην χρήση του καταγεγραμμένου υλικού καθώς και τις συνέπειες σε περίπτωση οποιασδήποτε κακόβουλης ενέργειας. Σε περίπτωση οποιασδήποτε αλλαγής (των όρων χρήσης του δικαιώματος της εταιρείας / χρήσης του καταγεγραμμένου υλικού των εργαζομένων και των συνεργατών), υπογράφεται εκ νέου νέα σύμβαση εχεμύθειας που περιλαμβάνει τους νέους όρους.
5. Τα δικαιώματα πρόσβασης στον χώρο καταγραφής αλλάζουν μόνο σε περίπτωση αλλαγής διοίκησης ή βοηθού ciso και ciso.
6. Δεν υπάρχουν δικαιώματα διόρθωσης και διαγραφής από οποιοδήποτε μέλος ή συνεργάτη της εταιρείας στο υλικό ηχογράφησης.

3η Ενότητα Κριτηρίων

Κριτήρια για τον εντοπισμό, την ανάλυση, την αξιολόγηση και τη διαχείριση των κινδύνων για τα δικαιώματα και τις ελευθερίες των εργαζομένων και των συνεργατών.



1. Έχουν αξιολογηθεί η προέλευση, η φύση, η πιθανότητα (ή η ιδιαιτερότητα) και η σοβαρότητα των κινδύνων ή ισοδύναμων για οποιονδήποτε κίνδυνο παράνομης πρόσβασης, εξουσιοδοτημένης τροποποίησης ή απώλειας δεδομένων.
2. Οι πηγές κινδύνου έχουν ληφθεί υπόψη από την εταιρεία μας
3. Οι πιθανές επιπτώσεις στα δικαιώματα και τις ελευθερίες των εργαζομένων και των συνεργατών στους προαναφερθέντες κινδύνους έχουν αξιολογηθεί.
4. Το ρίσκο των κινδύνων έχει αναγνωριστεί.
5. Η πιθανότητα και η σοβαρότητα των κινδύνων έχουν αξιολογηθεί
6. Έχουν καθοριστεί τα προβλεπόμενα μέτρα για την αντιμετώπιση των κινδύνων.